



Zentury XX – Tribute to the 70s, 80s & 90s

Die Meilensteine der Rock- und Pop-Musik rufen bei nahezu allen Menschen besondere Emotionen und Erinnerungen hervor. Bands und Künstler, die mit Ihrer Musik Geschichte geschrieben haben oder sogar neue Stilrichtungen geprägt haben, wie u.a. Queen, Pink Floyd, Van Halen und U2 bewegen heute noch die Fans mit Ihren Hits. Viele dieser Klassiker wurden in den 70er, 80er und 90er Jahren des 20. Jahrhunderts geschaffen. Die Meisterwerke dieser Zeit leidenschaftlich und virtuos zu präsentieren ist die Mission von Zentury XX. Zentury XX, das sind fünf professionelle Vollblut-Musiker, die sich der Musik und dem Lebensgefühl dieser Zeit verschrieben haben. Mit Ihrer faszinierenden Spielfreude und überzeugender Qualität, nehmen Zentury XX die Zuhörer mit auf eine mitreißende und vielseitige Reise durch die Musik der 70er, 80er und 90er, mit den größten Hits dieser Zeit. Hochkarätiges Entertainment und Gänsehautfeeling sind garantiert.

Booking: MES/PAP, Mario Burkard – contact@mes-pap.de – 0177-3273108

FRANK ROHLES



...ist Gitarrist, Sänger, Songwriter, Produzent und seit mehr als 30 Jahren mit den verschiedensten Projekten und Bands auf vielen Bühnen international tätig. Vor allem wurde Frank Rohles aber bekannt durch seine Arbeit für die britische Gruppe Queen und Brian May, für die er im Rahmen des Musicals „We Will Rock You“ eine Goldene Schallplatte erhielt.

ANDREAS SCHRÖDER



...ist Sänger aus dem Saarland und tourte 15 Jahre mit dem saarländischen Ensemble „Chorwurm“ wo er von Rock, Musical, Klassik bis Pop alle Facetten des Gesangs abdeckte. Er wirkte auch im Heavy Metal bei CD Produktionen wie Powerwolf und Arjen Lucassen mit.

ERHARD WOLLMANN



... ist Songwriter, Texter und Komponist, sowie Kontra- und E-Bassist seit mehr als vierzig Jahren. Er absolvierte im Alter von 7 Jahren zunächst eine fundierte zehnjährige, klassische Ausbildung an der Trompete. Seit dem ist er ununterbrochen als Bassist im Bereich Rock, Pop, Blues und jazzorientierte Musik auf Bühnen im In- und Ausland, sowie im Bereich diverser Künstlerbegleitungen unterwegs.

MARC ROHLES



...ist Keyboarder und studiert zurzeit an der Pop Akademie in Mannheim. Er kann, trotz seines jungen Alters, bereits auf große Live- und StudioErfahrung zurückgreifen und hat schon mit verschiedenen Bands und Künstlern europaweit auf der Bühne gestanden. Seine letzte Tour spielte er für Chris Thompson, der Original-Sänger von Manfred Mann's Earth Band.

HENNING MARIEN



...ist Schlagzeuger und mit der Arbeit auf der Bühne und im Studio bestens vertraut. Er tourte nach seinem Studium in Hamburg und an der Pop Akademie in Mannheim weltweit und arbeitete neben seiner Band Peilomat mit vielen Künstlern, wie z.B. Unheilig, für die er u.a. die Single „Geboren um zu leben“ einspielte